

Melodie: Volkslied
Harmonien: Karl Adamek
Flötenstimmen: Angelika Papadopoulou
Satz und Layout: Jochen Bröcker
© Canto Verlag Dortmund

Lachend, lachend, lachend

Anfangstöne: 1. Tonart H-Dur → h tief 2. Tonart C-Dur → c 3. Tonart D-Dur → d
Kapodaster: 1. H-Dur → II. Bund 2. C-Dur → III. Bund
oder original C-Dur 3. D-Dur → V. Bund
oder original D-dur

H (A) Fis (E) H (A) Fis (E) H (A) E (D) H (A) Fis (E)

La-chend, la-chend, la - chend, la - chend kommt der Som - mer ü - ber das Feld,

H (A) Fis (E) H (A) E (D) H (A) Fis (E) H (A)

ü - ber das Feld kommt er la - chend, ha ha ha la - chend ü - ber das Feld.

Lachend, lachend, lachend, lachend kommt der Sommer über das Feld,
über das Feld kommt er lachend, ha ha ha lachend über das Feld.